

◎ 書写部門

1 行事及び内容

(1) 研究委員会

①第1回 5月24日(火)

- ・年間計画立案
- ・児童文化展協力について(要項確認、郡市一括審査、文化展設営・撤去等)
- ・夏季書写指導者講習会について

②第2回 2月16日(木)に実施

- ・年間事業反省
- ・次年度文化展実施要項検討・確認
- ・次年度文化展題材・審査方法検討・確認

(2) 文化展協力

①文化展硬毛筆郡市一括審査・設営準備 10月21日(金)

②設営及び撤去

- ・設営 10月28日(金) ・撤去 11月4日(金)

(3) 夏季書写指導者講習会

- ・期日 平成28年7月27日(水)
- ・場所 天草教育会館
- ・講師 元熊本大学教育学部教授森山秀吉先生
- ・内容 文化展題材の実技講習、基本的筆使い、裏打ち実習
- ・参加者 24名

2 反省

(1) 夏季書写指導者講習会では、冒頭、講師の元熊本大学教授の森山先生から、「自分が来れるのは、今年で最後になるかも？」で始まりました。基本的筆使いを中心に懇切丁寧に実技指導をして頂きました。参加者の先生方は、各課題に熱心に取り組んでおられ、充実した講習会となりました。

(2) 天草郡市一括審査では、退職された校長先生方も含め11名の審査員で審査を行いました。優秀賞となった作品には、点画の正確さや力強い線に勢いがあり、書き込みの跡の見えるすばらしい力作がありました。児童生徒の頑張り先生方の熱心なご指導に心から感謝いたします。

(3) 硬筆作品の消しゴム使用、学校名スタンプもれは、見当たりませんでした。また、毛筆作品の学校名も規定どおりに書かれていました。今後とも児童文化行事実施要項の確認と指導の徹底をお願いします。ただ、作品と名簿が一致しないものがありました。年々、読みの難しい名前が増えています。作品と名簿は同じ表記での記入をお願いいたします。

(4) 毛筆部門では、裏打ちについては大変お世話になりました。概ね綺麗に裏打ちがされておりました。「裏打ちは手間がかかるけど、作品の仕上がりが格段に良い」との報告を頂いております。ひとりひとりの作品を大切に、作品としての見栄え良くするためにも、今後ともよろしく願います。裏打ちの仕方(糊の作り方・紙の貼り方)については、夏季指導者講習会で「簡単にできる裏打ち」を設けていますので、一度、参加されてマスターしてほしいと思います。

(5) 今年度から搬入の方法が変わり、戸惑われたところもあったかと思います。楠浦小学校様には大変お世話になりました。また、本年度も審査結果を審査直後に各学校へ伝えることができました。