

令和3年度

第46回 熊本県高等学校美術展

実施要項

ご注意ください！

高校美術展の実施要項は、この冊子が原本となります。

作品募集については、公文のみで実施要項は送付されません。

この冊子を利用して申込みを行いますので、大切に保管してください。

※6月30日付の文章に添付しておりましたが、一部学校でデータが削除された状態でメールが届いているようです。大変申し訳ありません。事務連絡として再送させていただきます。

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
H 29			県総文		全国総文 宮城			10/31 ~11/5 九州代表5人 全九州移行措置	12/15 ~12/17 九州総文 沖縄			
H 30			県総文		全国総文 長野			10/30 ~11/4 九州代表5人 全九州移行措置	九州総文 鹿児島			
R 1			県総文		全国総文 佐賀		高美展 10/29~ 11/4	九州代表10人	九州総文 宮崎			
R 2			県総文 中止		全国総文 高知 web参加		高美展 10/20~10/25	九州代表10人 熊本復興文化祭出品	九州総文 熊本 作品集のみの 開催			
R 3			県総文		全国総文 和歌山		高美展 11/1 ~11/7 全国代表 (最優秀賞) 7人	九州代表 (優秀賞) 10名	九州総文 長崎 10月実施方 法判断 12月 9, 10, 11日			
R 4			県総文		全国総文 東京		高美展	高美展10名	九州総文 佐賀			

・会場や期日等の変更があった場合は公文にてお知らせします。

令和3年度 第46回熊本県高等学校美術展 実施要項 県A担当

1 目的

- (1) 熊本県内の高等学校及び特別支援学校高等(部)における美術及び工芸に関する活動を発表し、生徒が相互に研鑽、研究の交流を図る場とする。併せて、その活動を広く県民に発表する。
- (2) 全国高等学校総合文化祭(以下、全国大会)及び全九州総合文化祭(以下、九州大会)の熊本県代表作品を決定する選考会を兼ねる。

2 期日 令和3年11月2日(火) ~ 11月7日(日)

3 会場 熊本県立美術館 分館

4 主催 熊本県高等学校文化連盟美術専門部 熊本県高等学校教育研究会美術、工芸部会

5 参加対象者 熊本県内の高等学校生徒、特別支援学校高等部生徒

6 出品規定等

(1) 出品内容

部活動及び授業で制作した作品で、絵画・彫刻・デザイン・工芸・立体・映像の作品。

(2) 体裁等

① 絵画作品は8号以上100号以内の作品で、パネル貼り或いは額装して出品すること。

※ 仮額縁はキャンパスの木枠幅程度で他の作品を傷つけないものであること。ガラス不可、アクリル可

※ 全国大会、九州大会のエントリー条件(30号~50号F・M・P・S/厚さ30cm以内)

② デザインの平面作品は、B1~B2パネル貼りしてビニール等で覆って出品すること。(凹凸のある作品はこの限りではないが、枠などで作品を保護すること。) ヒートンにひもを通すこと。

③ 彫刻・立体作品は、床面1×1[㍍]以内、高さ2[㍍]以内、重量は50kg以内とし、会場に自立し、展示可能で危険性のないものとする。(展示用台座も各学校にて必ず用意すること)

④ 工芸作品について、平面は縦2[㍍]×1[㍍]以内に、立体は彫刻・立体に準じる。重量は30kg以内。

⑤ 映像作品について、一般のDVDプレーヤーやコンピュータ上で再生できる汎用性のある動画形式(MPEG/MP4/AVI/MOV等)のもので、メディア(DVD、DVD-R、DVD-RW等)に記録された作品に限る。

※ 県代表作品として出品の場合は、空間または立体を1点減とする。

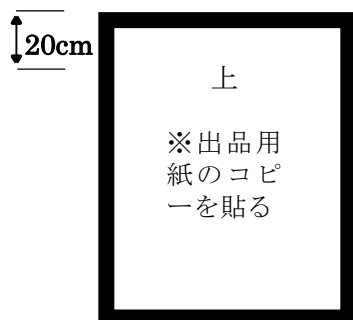
⑥ 電源を要する作品については、延長コード等、展示に必要な道具を準備すること。

⑦ ヒートンを搬入前に図のように(重ねても画面同士が痛まないように)装着してください。

※ヒートン取り付け位置のめやすは上端から20cm。

※出品用紙のコピーを忘れずに貼ってください。

(図・写真を参照ください)

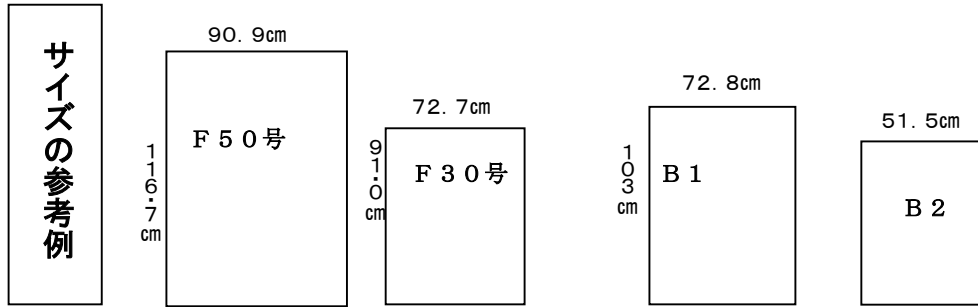


(3) 出品点数

平面作品は1校につき、壁面割り当てを出品作品のヨコの長さの作品実寸合計が5.5m(550cm)以内とする。但し、美術科、美術コースのある学校については11m(1100cm)以内とする。共同作品も出品可能。(共同作品出品の場合、個人では出来ない大作のものや共同作品ならではの表現と見なされる作品が望ましい。) ※全九州総文長崎大会には代表1名しか参加できない(会場都合)。

【出品例】

- 例 1. 油彩【F50号タテ6点】（ヨコ幅 90.9 cm×6=545.4 cm）なので出品可能です。
例 2. 油彩【F50号タテ4点】+デザイン【B1パネルタテ3点】の場合は、
油彩（ヨコ幅 90.9 cm×4=363.6 cm）B1（ヨコ幅 72.8 cm×3=218.4 cm）なので、
363.6 cm+218.4 cm=582 cmになり、出品点数オーバーになります。



7 審査要領（選考基準、方法は、別途定める）

- (1) 搬入された全作品を対象に選考し、最優秀賞、優秀賞、奨励賞、優良賞、佳作、努力賞、特別賞の各賞を選ぶ。
- (2) 審査は美術、工芸の教員で行う。美術、工芸専門教科以外の顧問には事務処理補助を依頼する。
- (3) 本年度より、代表に相当する得票を得た作品のうち、選考条件等により代表外となった作品について「奨励賞」を授与する。

8 展覧会日程等

- (1) 搬入日時 令和3年11月1日（月） 9:30 ~ 10:30
- (2) 搬入場所 熊本県立美術館 分館
- (3) 審査 令和3年11月1日（月）【搬入当日】10:30 ~ 14:00（昼食挟む）
- (4) 飾り付け 令和3年11月1日（月）【搬入当日】14:00 ~ 17:00
- (5) 表彰式・講評・講演会（後日公文で連絡）令和3年11月7日（日） 表彰式 14:00~、講演会 15:00~16:00※講師 検討中
- (6) 搬出 令和3年11月7日（日） 17:15 ~

9 参加申し込みについて

参加希望の高校は **令和3年10月14日（木）【必着】** までに、別紙の参加申し込み用紙（熊本高教研ホームページ美術工芸部会よりダウンロード）に必要事項を記入の上、下記宛にメールと申込書（学校長の印があるもの）を送付すること。（九州大会確認の為）

また、今回不参加の高校も「不参加」の返答をする。返答のない学校には今後通知されない場合がある。公印のある申込書がない作品については全国・九州の審査対象外とする。また、データ管理の為作品タイトル等の訂正は受け付けない。

10 その他

- (1) 最優秀賞7点（原則：平面5点、立体2点）を第46回全国総合文化祭東京大会〈令和4年度〉に県代表として出品する。（映像作品については別途審議）**全国大会は次年度開催のため、代表生徒は1、2年のみとする。**
- (2) 優秀賞10点（原則：平面8点、立体2点）を第5回全九州総合文化祭長崎大会〈令和3年度〉に県代表として出品する。ただし共同作品は代表者1名のみ参加（会場都合）。また、**全九州大会は年度内開催のため、全学年を代表対象とするが、九州大会は生徒交流を第一の目的としていることから、過年度の全九州大会代表者は対象外とする。**
- (3) 全国大会及び九州大会に県代表として参加する生徒は、参加費として生徒一人当たり1,000円が必要（高文連からの補助あり）※ **県代表に選ばれる作者（生徒）は、それぞれ全国・九州大会に参加することを条件とする。**

11 運営担当地区（県A地区）

12 問い合わせ、参加申込先

- (1) 高校美術展（出品受付担当） 熊本県立第二高等学校
住所：〒862-0901 熊本県熊本市東区東町3-13-1
TEL:096-368-4125 FAX:096-365-5636
弘 孝昌宛 E-mail: hiro-t@mail.bears.ed.jp

- (2) 高校美術展（運営事務局） 熊本県立第二高等学校
 住所：〒862-0901 熊本県熊本市東区東町 3-13-1
 TEL:096-368-4125 (第二高等学校 代表) FAX: 096-365-5636
- (3) 高文連美術部事務局（専門委員長） 金井 拓
 住所：〒860-0863 熊本市中央区坪井 4-15-1 熊本市立必由館高校
 TEL 096-343-0236 (必由館高校 代表) FAX 096-344-7289

キャプションについて

<h1 style="font-size: 2em; margin: 0;">《 題 名 》</h1> <hr style="border: 1px solid black; margin: 10px 0;"/> <p style="font-size: 1.2em; margin: 0;">材料、素材</p> <p style="font-size: 1.5em; margin: 20px 0 20px 200px;">高文 連太郎</p> <p style="font-size: 1.2em; margin: 0;">熊本県立〇〇高等学校 〇年</p> <p style="font-size: 1.1em; margin: 10px 0;">コメント・・・・・・・・・・・・・・・・</p> <p style="font-size: 1.1em; margin: 10px 0;">・・・・・・・・・・・・・・・・</p> <p style="font-size: 1.1em; margin: 10px 0;">・・・・・・・・・・・・・・・・</p>

書式及び仕様

※キャプションのサイズ： ハガキ大(100×140mm)

題名： ゴシック体 36ポイント アンダーライン付き 左寄せ

材料、素材： 明朝体 20ポイント 左寄せ

(例:油彩・キャンバス / 岩絵具・紙 / アクリル・パネル / ミクストメディア等)

氏名： 明朝体 30ポイント 右寄せ

高校名： 明朝体 20ポイント 中心揃え

コメント： 明朝体 20ポイント(60字程度)

以上の仕様で作成、搬入当日に持参して下さい。コメントについては、鑑賞者向けのコメントですので、必ず顧問の先生がご確認ください。

※参加申込書、出品票、キャプションそれぞれの様式は、熊本県高教研ホームページ美術工芸部会からダウンロード可能です。ご活用ください。

立体作品台座について

立体作品出品にあたっては、展示用台座(作品用台座とは異なる)を必ず準備し、搬入・審査時に、作品とともに持参してください。

