

## ご案内

東京藝術大学・全国高等学校美術工芸教育研究会 共催

# 平成30年度 「藝大研修」

全国の高等学校で美術、工芸の授業を担当されている先生方を対象とした研修会を実施します。

先生方にこの研修会を通じて伝統美術や伝統工芸に対する理解を深めていただき、授業に伝統美術、伝統工芸を積極的に取り入れていただきたいというのが本研修会を企画した目的です。研修会を通して学ばれた先生方が、授業で西洋の文化のみならず、日本の伝統文化を生徒に学ばせることによって、豊かな創造性や国際理解の心を育むことができるのではないかと考えています。この研修会を通して、参加者相互の交流を図ることも目的としております。趣旨ご理解の上、申し込みをしていただけますようお願いいたします。

今回は「日本の金工—彫金の技—」をテーマに実施致します。

以上ご案内申し上げます。

## テーマ 『日本の金工—彫金の技—』

期 日 平成30年 8月20日(月)～22日(水)

会 場 東京藝術大学

内 容 金工についての概要の講義および、実技研修については金属板を糸のこで切り抜く「透かし彫り」技法で作品を制作する。

参加費 10,000円(予定)(実技研修費4,000円 会議費資料代3,500円 その他諸経費2,500円)

日 程 概略(時程変更有り)

	10:00	12:00	13:00	13:20	14:30	16:00	17:00	18:30
8/20 (月)	—自由見学— 藝大陳列館他		開会式 オリエンテーション		「日本の金工—彫金の技—」 —講義・鑑賞・実技研修—			
8/21 (火)	「日本の金工—彫金の技—」 —講義・実技研修—		昼食 自由見学		「日本の金工—彫金の技—」 —実技研修—			情報交換会
8/22 (水)	「日本の金工—彫金の技—」 —実技研修—		昼食 自由見学		「授業での金工」 —参加者デスカッション—	閉会式	17:30	19:30

主 催 東京藝術大学美術学部 全国高等学校美術工芸教育研究会

後 援 全国高等学校長協会(申請予定)

対 象 各都道府県高等学校芸術科(美術、工芸)担当者、及び関係者

各都道府県特別支援学校美術、工芸担当者、及び関係者

定 員 約30名(内10名は新人教員枠) 希望者多数の場合は抽選

新人教員枠について: 新人育成のため、各都道府県事務局長の推薦により、採用5年以内の教員、各都道府県1名分の参加費のうち、会議費資料代を除いた6,500円を補助いたします。

目 的 高等学校美術及び工芸担当教員の伝統文化(美術、工芸)への理解を深め、全国の高等学校美術、工芸の授業において、伝統文化(美術、工芸)に関する教育の普及を図る。

申し込み 申し込みはWEBサイトからのみとします。申込締切:平成30年6月20日

下記全高美工研WEBサイトアドレスより申込みをお願いいたします。

新人枠については各都道府県事務局で申込みをお願いしております。

新人枠ご希望の方は、各都道府県事務局にお尋ねください。

問い合わせ 〒270-2221 千葉県松戸市紙敷2-7-5 松戸市立松戸高等学校 内  
全国高等学校美術工芸教育研究会事務局 鈴木 友理子  
TEL. 047-385-3201 FAX. 047-385-3467  
E-mail [zenkoubikouken@gmail.com](mailto:zenkoubikouken@gmail.com)  
全高美工研ホームページ <http://www.zenkoubikouken.com>