

平成 2 5 年 度

「ゆうチャレンジ」  
(熊本<sup>くま</sup>県学力調査)

小学校 第 6 学 年 社 会

- 問題は [ 1 ] ～ [ 5 ] で， 1 0 ページまであります。
- 答えは，問題用紙の「解答らん」に書いてください。

年 組 番	
名 前	

熊 本 県 教 育 委 員 会

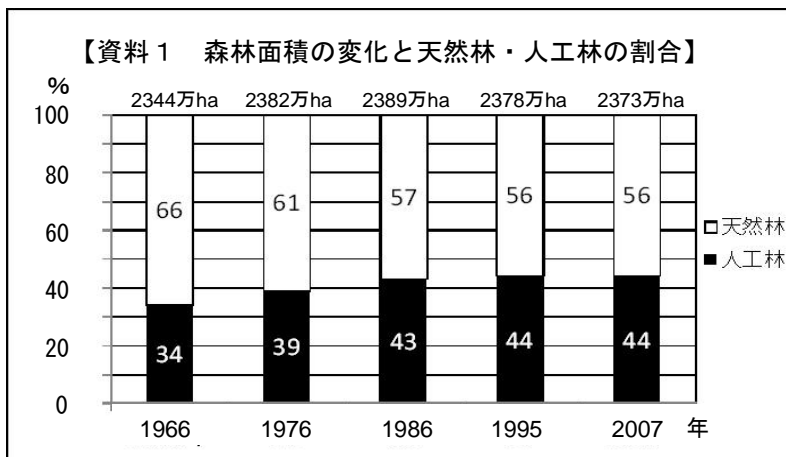
- 1 太郎さんは、林業センターの山本さんから、天然林と人工林の写真や資料を見せてもらい、話をうかがいました。



天然林と人工林とでは、どちらがどれくらい多いのだろう。



- (1) 資料1を見て、森林面積の変化と天然林・人工林の割合について分かったことを下の□に書きましょう。

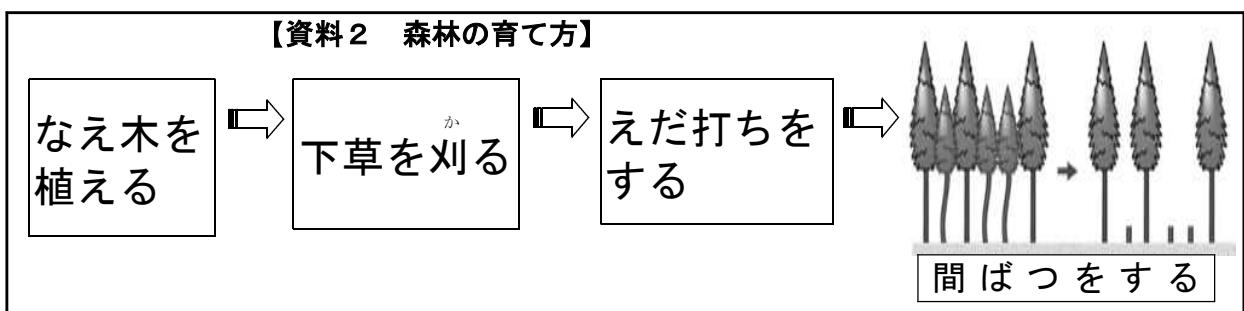


(平成25年度 林野庁資料)



①

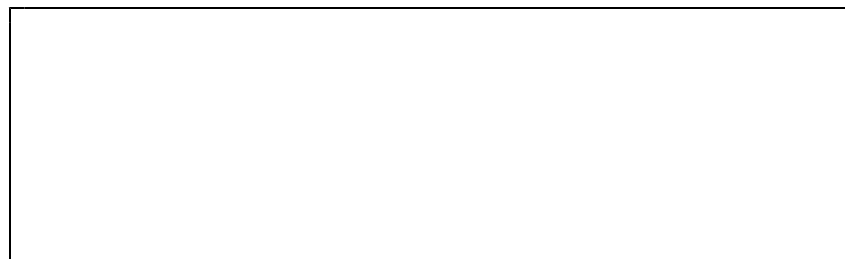
山本さんにたずねたところ、森林の育て方について教えてくださいました。



- (2) 資料2の「間ばつ」は、何のためにするのでしょうか。その目的を書きましょう。



森を育てるのに、なぜ、大きくなっている木を切る、間ばつをするのだろう。



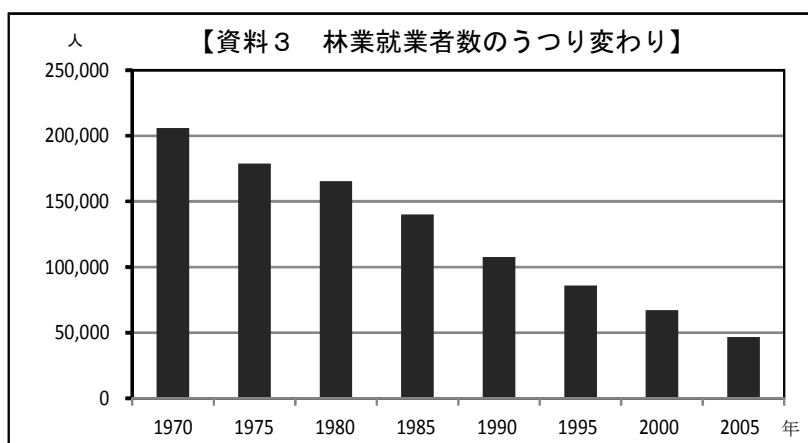
②

次に、山本さんは、**資料 3** を  
見せてくださいました。



太郎さん

しゅうぎょうしゃ  
林業就業者とは、  
林業を仕事に  
している人のこと  
だそうです。



(平成 25 年度 農林水産省資料)

- (3) **資料 3** から、林業就業者数のうつり変わりについて分かることを具体的な数字を使って説明しましょう。

③

- (4) 森林には、主に下のア～エのような役割があります。あなたがくわしく調べたい森林の役割は、どれですか。調べたい役割の記号と、どのようなことを調べたいか書きましょう。

ア 山がくずれるのを防ぐ。  
イ 水をたくわえ、きれいな水を生み出す。  
ウ きれいな空気を生み出す。  
エ いろいろな生き物のすみかとなる。

記号 ( ) について

④

小学校にもどった太郎さんは、先生から下の**資料 4** を見せてもらいました。



これは、漁業をする人たちが森づくりをしている場所を表す看板です。



先生

- (5) なぜ、漁業をする人が森づくりをするのでしょうか。森林の役割を参考に、漁業をする人たちが森づくりをする目的を書きましょう。

⑤

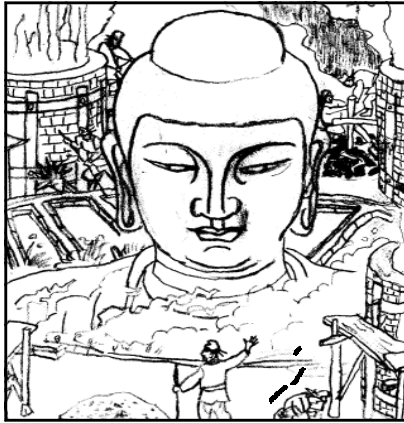
- 2 <sup>はなこ</sup>花子さんは、8世紀ごろの歴史の学習について振り返りをしています。



花子さん

資料1は、<sup>しょうむ</sup>聖武天皇が中心になって行った(ア)寺の(イ)をつくっている様子を表しています。

【資料1】



座高 : 約 15.0 m  
目の長さ : 約 1.3 m  
耳の長さ : 約 2.5 m  
中指の長さ : 約 1.1 m

- (1) 花子さんの説明の(ア)(イ)にあうように、(ア)には寺の名前を、(イ)には、つくっているものを書きましょう。

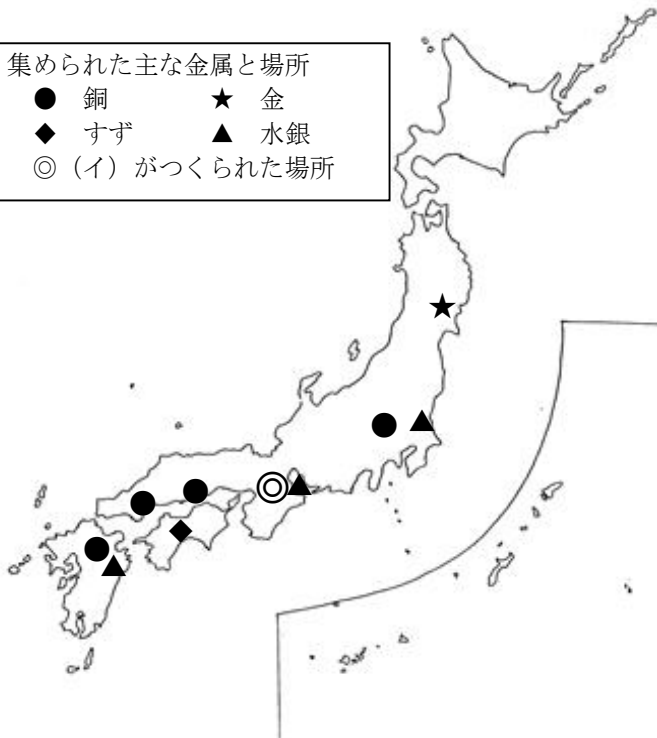
(ア)	寺	⑥
(イ)		⑦

- (2) 道路や橋、池などをつくりながら人々の暮らしを支え、(イ)をつくるために力を尽くした<sup>そう</sup>僧がいます。その人の名前を書きましょう。

⑧

【資料2 集められた金属の産出地】

集められた主な金属と場所  
● 銅 ★ 金  
◆ すず ▲ 水銀  
◎ (イ) がつくられた場所



聖武天皇は、どのようにして材料を集めたのかな。



花子さん

- (3) 資料2は、(イ)をつくるために集められた材料の場所を示しています。このことから分かることを書きましょう。

⑨

花子さんは、先生のアドバイスをもとに、奈良時代についてノートにまとめました。



花子さん

わたしは、聖武天皇  
が行ったことを中心に  
まとめました。

聖武天皇のころの  
世の中の様子から、  
聖武天皇の願いが分  
かりますね。



先生



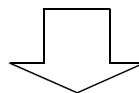
花子さん

聖武天皇の願いを  
書いて、まとめにし  
よう。

### 【花子さんのノート】

聖武天皇のころの世の中

- 各地でさきんや災害が起きる。
- 貴族の争いや反乱が起きる。
- 平城京で、えき病（はやり病）により人々が苦しむ。

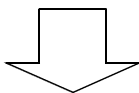


聖武天皇の国づくり

- 資料1をつくる。
  - ・材料は各地から集める。（資料2）
  - ・計画から完成まで9年
  - ・完成式にインドの僧も参加

多くの  
人々の  
力

- 日本各地に国分寺をつくる。



聖武天皇の願い

(4) 聖武天皇は、どのようなことを願って材料を集め、(イ)をつくったのでしょうか。

花子さんのノートを参考にして、書きましょう。

⑩

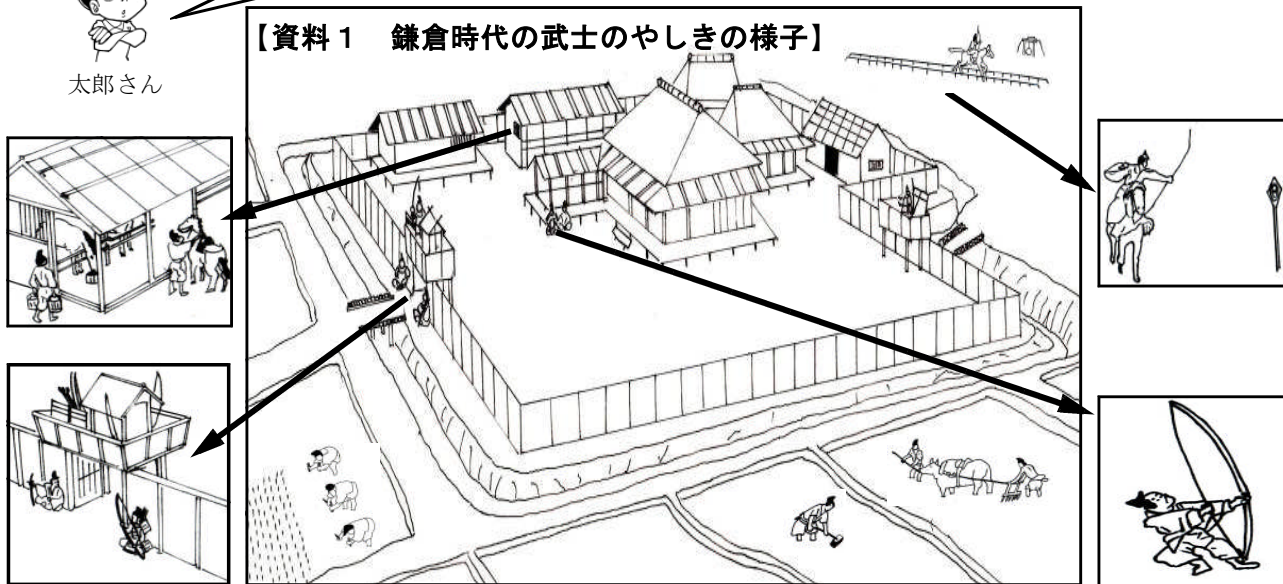
- 3 太郎さんは、鎌倉時代の武士の生活に興味をもち、調べることにしました。

武士とは、土地を守るために武装した豪族や、地方に住み着いた貴族の中から生まれたんだね。  
ところで、武士は、普段どのような生活を送っていたのかな。



太郎さん

【資料 1 鎌倉時代の武士のやしきの様子】



- (1) 太郎さんは、鎌倉時代の武士の普段の生活の様子を知るために、資料 1 から分かることをふせんに書き出し、3つのグループに分けました。

(ア) 武士のやしきの設備

馬小屋

堀（ほり）

塀（へい）

家来の家

(イ)

武器の手入れ

馬の訓練

馬の世話

見張り

⑪

(ウ)

しろかき

田植え

⑫

- ① 太郎さんは、武士の生活をどのように整理したでしょうか。上の（ア）を参考にして、（イ）、（ウ）にタイトルをつけましょう。

- ② ふせんにまとめたことを生かして、鎌倉時代の武士がどのような生活を送っていたかを、次の  にまとめましょう。

⑬

- (2) 太郎さんは、鎌倉幕府と武士の関係を「ご恩と奉公<sup>おん ほうこう</sup>」という言葉でノートにまとめました。

資料2を参考にして、「奉公」についての説明を  (エ) に書きましょう。

【太郎さんのノート】

「ご恩」

↔

「奉公」

幕府から領地を与えられたり、領地を認めてもらったりすること

(エ)

⑭

【資料2 政子の訴え<sup>うった</sup>】

頼朝<sup>よりとも</sup>どのが平氏をほろぼして幕府を開いてから、あなたたちにあたえたご恩は、山よりも高く、海よりも深いものです。その恩にむくいようという者は、力を合わせて敵をうちとり、幕府を守ってくれるにちがいない。

- (3) 太郎さんは、資料3の平安時代の貴族のやしきの様子と比かくしながら、鎌倉時代の武士のくらしの特色についてまとめました。

あなたも、資料1と資料3を比べて、ちがう点を明らかにしながら、鎌倉時代の武士のくらしの特色についてまとめましょう。

【資料3】平安時代の貴族のやしきの様子



⑮



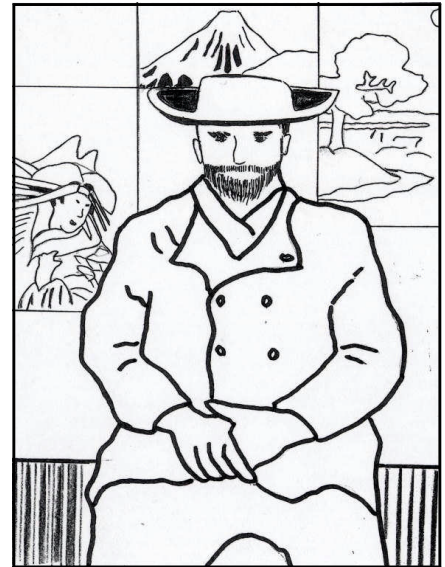
- 4 江戸時代の文化について調べていた花子さんは、世界的に有名な画家であるゴッホが描いた  
右の**資料1**を見つけました。

- (1) 「東海道五十三次」を描き、ゴッホなどのヨーロッパ  
の有名な画家に大きな影響を与えた浮世絵師は誰ですか。

下の  に名前を書きましょう。

⑬

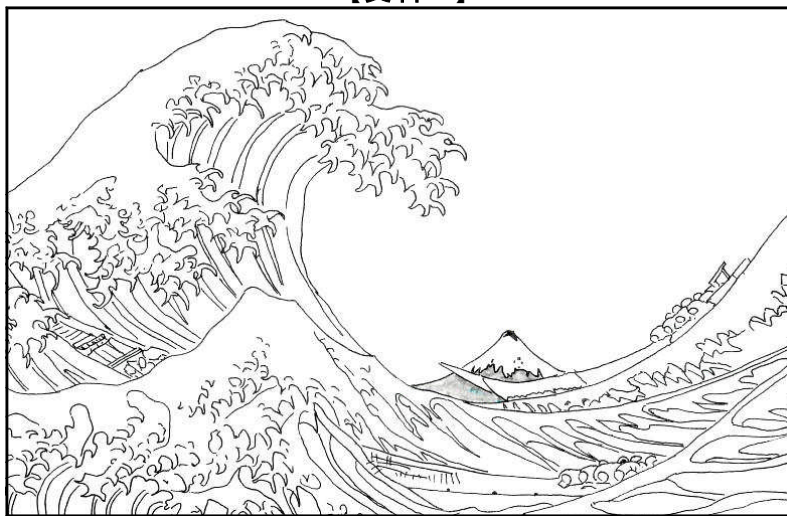
【資料1】



花子さん

浮世絵の題材には、役者を描いたものが多いそうです。他にも、  
資料2や資料3のように  (ア) などが浮世絵の題材によく  
使われています。

【資料2】



【資料3】



- (2) (ア) にはどのような言葉が入りますか。資料2・資料3の絵を参考にして2つ書きま  
しょう。

<input type="text"/>	<input type="text"/>
----------------------	----------------------

⑭





花子さん

資料4と資料5は、当時の人々の楽しみを浮世絵で表したものです。

【資料4】



【資料5】



- (3) 江戸時代の人々はどのようなことを楽しんでいましたか。資料4・資料5の浮世絵から分かることを2つ書きましょう。

--	--

⑮



花子さん

江戸時代のある時期になると、人々の間で浮世絵が大変人気になったり、浮世絵に表されているようなことを人々が楽しんだりするようになったのですね。

- (4) 人々が、浮世絵に表されていることを楽しめるようになったのは、なぜでしょうか。

その理由を「生活」という言葉を使って、下の文に続くようにまとめましょう。

浮世絵が人気になったこのころは、
------------------

⑯

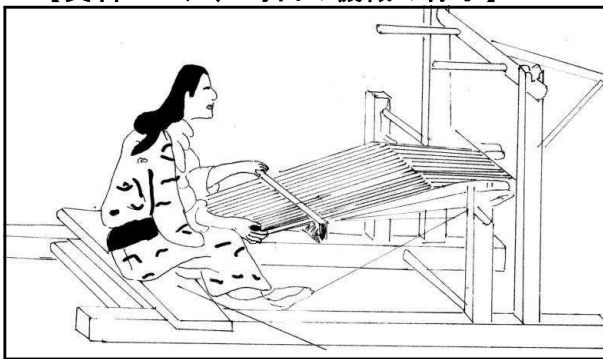
- (5) 江戸時代に発達した主な文化には、浮世絵の他に次のア～エがあります。あなたは、どの文化や学問についてくわしく調べたいですか。調べたいものの記号を1つ選び、どんなことを調べたいか具体的に書きましょう

ア 人形浄瑠璃 イ 俳句 ウ 蘭学 エ 国学	記号 ( ) について
---------------------------------	-------------

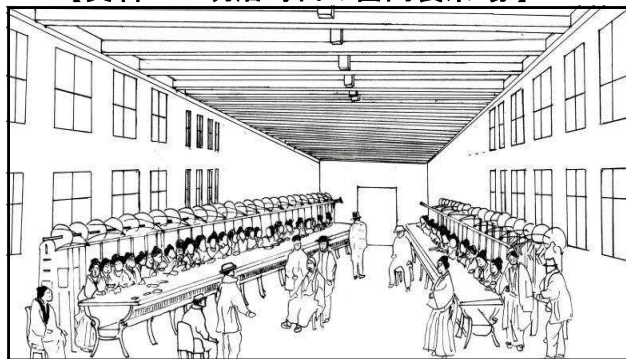
⑰

- 5 太郎さんは、明治維新<sup>めいじ いしん</sup>について調べました。

【資料1 江戸時代の機織の様子】<sup>はたおり</sup>



【資料2 明治時代の富岡製糸場】<sup>とみおかせい し じょう</sup>



太郎さん

江戸時代と明治時代の生産の様子を比べると、大きな違いがあることが分かるね。

- (1) 資料1・資料2から分かる、江戸時代と明治時代の生産の様子の違いを書きましょう。

②1

- (2) 資料3を見ると、官営工場が日本中に広がっていることが分かります。

政府はどのような目的をもって日本中に官営工場をつくったのでしょうか。下の□に書きましょう。



太郎さん

なぜ明治政府は、日本の各地に官営工場をつくったのかな。

【資料3 日本各地の官営工場】



● 明治15年までに建設された官営工場

②2



太郎さん

明治維新の様々な改革を学習カードに整理したよ。

### 【太郎さんの学習カード】

#### 〔税制の改革〕

ち そ かい せい

- 1873年 地租改正が行われる。
- 地価の3%を現金で地租として納める。
- 国の収入の安定が目的

#### 〔軍隊の改革〕

ちやう へい れい

- 1873年 徴兵令が出される。
- 男子は20歳になったら3年間軍隊に入る。
- 働き手が減り、不満の声が上がる。

#### 〔産業の改革〕

○

○

②③

### 【資料4 日本で働く外国人の人数】

	教師	技師	その他	計
1872年	102	127	140	369
1874年	151	213	160	524
1875年	144	205	178	527

(『近代日本経済史要覧』)

### 【資料5 年表】

1868年	五箇条の御誓文 元号が明治となる
1871年	廃藩置県, 身分制度の廃止
1872年	富岡製糸場建設, 学制
1873年	徴兵令, 地租改正

- (3) あなたも太郎さんのように、資料4・資料5を参考にして、左の〔産業の改革〕カードに気付きを2つ入れてカードを完成させましょう。

- (4) 太郎さんは、学習のまとめをしようとしています。あなたと太郎さんが作った学習カードから、明治政府がどのような国づくりを目指したのかを書きましょう。

明治政府は、

②④