

平成 3 0 年度

熊本^{くまもと}県学力調査^さ
「ゆうチャレンジ」

小学校 第 4 学年 国語

- 問題は 1 ～ 4 で，8 ページまであります。
- 答えは，問題用紙の「かい答らん」に書いてください。

年 組 番	
名 前	

熊 本 県 教 育 委 員 会

1 次の問題に答えましょう。

(1) 次の文中の □ には、それぞれ同じ漢字一字が入ります。あてはまる漢字を □ の中に、ていねいに書きましょう。

- ① 秋の □ 色を見たくてバスに乗った。夕日がしずむと、山から見下ろす風 □ が美しかった。
- ② 毎日のど力が実を □ んで、よい □ 果につながった。

①

②

①

(2) 次の || の部分の漢字と同じ読み方をする | の漢字を、アからエまでのの中から一つずつ選んで、その記号を □ に書きましょう。

① 感想

ア 手帳に記す
イ 卒業式に出る
ウ 倉庫に入る
エ 印象にのこる

② 時速

ア 完成させる
イ 連続する問題
ウ 共通点を出す
エ 休息の時間

②

(3) 次の文の ~~~~~ 線部をくわしくしている言葉をすべて □ に書きましょう。

練習を がんばっていた かおるさんが ついに とびばこを とびこえました。

③

- (4) 次は、熊本県出身の中村汀女なかむらていじよさんの俳句はいくです。季語とその季節を、それぞれ に書きましょう。

一夜明け 山新しく 赤とんぼ

季語

季節

④

- (5) ①と②の文の 〓 線部の、こそあど言葉が指している部分を、次のアからオまでの中から一つ選んで、その記号を書きましょう。

① 部屋アの 真ん中イに テーブルウが あり、その上〓に 手紙エが 置いて あつたオ。

⑤

② 公園アの 南側イに 青いウ すべり台エが ある。今日オは あれ〓で 遊ぼう。

- (6) 「散」という漢字の訓読みを漢字辞典で調べます。どのようなさがし方をするといいでしょう。最もふさわしいものを次のアからエまでの中から一つ選んで、その記号を書きましょう。

ア 画数が分かっているので、音訓さくいで十二画の中から「散」をさがす。
 イ 画数が分かっているので、総画そうさくいで十二画の中から「散」をさがす。
 ウ 部首が分かっているので、音訓さくいの中から「攴」をさがす。
 エ 部首が分かっているので、まず「攴」をさがし、次に四画の漢字の中から「散」をさがす。

⑥

としおさんの学級では、学級文集の表紙を一人一人のにお絵にすることにしました。今日は、にお絵をだれがかくのかについて話し合っています。次は、話し合いをまとめた【黒板のまとめ】と【話し合いの様子の一部】です。これらをよく読んで、あとの問いに答えましょう。

【黒板のまとめ】

【話し合いの様子の一部】

議題

学級文集の表紙を決めよう

表紙のにお絵について

絵が得意な人にかいてもらう

○整った感じがする。

△三十五人分は大変である。

△時間がかかる。

自分でかく

○それぞれの個性が出る。
○時間がかからない。

△絵をかくのが苦手な人がいるのではないか。

司会者
文集係

では、文集の表紙のにお絵をだれがかくか、文集係からてい案してください。

はい。表紙のにお絵は、「絵をかくのが得意な人」にかいてもらってはどうかと
考えています。理由は、そっくりな三十五人全員のにお絵が表紙にかかれています、とても楽しいからです。

ありがとうございます。にお絵は、「絵をかくのが得意な人にかいてもらう」というてい案がありました。しつ問や意見はありませんか。

はい。わたしは「絵が得意な人にかいてもらう」ことに反対です。絵が得意だといつても、三十五人分のにお絵をかくのは大変だし、時間もかかるからです。

としおさんから、「絵が得意な人にかいてもらう」に反対する意見が出されましたが、他に意見がある人はいませんか。（かずみさんが手をあげるのを見て）かずみさんどうですか。

はい。自分のにお絵は、「自分でかく」と時間もかからないと思います。

かずみさんから、「自分でかく」という意見が出ましたが、他に意見がある人はいませんか。（のりこさんが手をあげるのを見て）のりこさんどうですか。

はい。わたしは、かずみさんの意見にさん成します。それぞれがかったものをはり合わせて表紙にすると、時間もかからず、みんなの個性が出て、学級文集にぴった리だと思います。

（しんじさんが手をあげるのを見て）しんじさんどうぞ。

はい。わたしは文集係のてい案にさん成です。絵をかくのが苦手だと感じている人もいます。また、同じ人にかいてもらった方が、整った感じがします。

ここで、これまでに出た意見について整理をします。今、学級文集の表紙のにお絵について、**ア**という二つの意見が出ています。これらについて、みなさんの意見を出してください。

やすお

はい。わたしは・・・

（話し合いが続く）

- (1) — 部の文集係のてい案に対して、としおさんは、部でどのように発言していますか。最もふさわしいものを、次のアからエまでの中から一つ選んで、その記号を書きましよう。

ア てい案に対して、自分がさん成か、反対かだけ発言している。

イ てい案に対して、自分が今までしたことを入れて発言している。

ウ てい案に対して、自分の考えを理由とともに発言している。

エ てい案に対して、自分が思いついた新たな考えを発言している。

- (2) 話し合いを整理するために、【話し合いの様子の一部】の **ア** では、司会者はどのように発言するとよいでしょう。左の **□** にあてはまる言葉を書きましょう。

学級文集の表紙のにお絵について、

という二つの意見が出ています。

- (3) あなたがやすおさんだったら、どのように発言しますか。次の【書き方】に合わせて書きましょう。
- 【書き方】○ 出ている二つの意見のどちらかについて、自分の立場をはっきりさせて書くこと。
- 「はい。わたしは、」に続け、書き出しもふくめて七十字以上八十字以内で話すように書くこと。

[illegible]


3 動物の食べ物について調べている山田さんは、図書室でさがした【図鑑A】^{かん}【図鑑B】を読みくらべ、分かったことを【表】にまとめました。【図鑑A】【図鑑B】【表】を読んであとの問いに答えましょう。


【図鑑A】

【図鑑B】

あ

あ、





【表】「動物の食べ物」

(大山 ^{おおやま} 光晴 ^{みつはる} 監修「なぜ？どうして？科学のお話 3年生」による。)

動物の名前	パンダ	コアラ
主な食べ物	ササやタケ	ユーカリの葉
主な食べ物の特ちょう	かたい	②
主な食べ物を、食べるための体のつくり	①	「盲腸」の中に、毒を取りのぞいたり、消化を助けたりする「バクテリア」がすんでいる。

(1) **あ** にあてはまる言葉を、次のアからエまでのの中から一つ選んで、その記号を書きましょう。

ア そのため イ なぜなら ウ あるいは エ ところで

⑪

(2) **【表】「動物の食べ物」**の中の①②に入ることはそれぞれどんなことでしょうか。次のアからオまでのの中から一つずつ選んで、その記号を書きましょう。

ア オーストラリア大陸の山のおくに育ち、冬にもかれることがない。
イ 毒があり、その葉の油は、ほとんどの動物には消化できない。
ウ ものをつかむのに役立つ、かたい肉のふくらみがある前あしがある。
エ 「バクテリア」という毒があり、ほとんどの動物には消化できない。
オ よくかんで食べるために、一日に十四時間くらい使って食事をしている。

①

②

⑫

(3) **【図鑑A】** **【図鑑B】**を読んで、主な食べ物について共通していることはどんなことでしょうか。次のアからエまでのの中から一つ選んで、その記号を書きましょう。

ア ほかの動物からおそわれることがないような場所で食べている。
イ 一つのものしか食べないのではなく、ネズミなどの動物の肉も食べている。
ウ 冬にもかれることなく、一年中食べられるものを食べている。
エ ほかの動物と食べ物をあらずひつようがないものを食べている。

⑬

(4) あなたが、**【図鑑A】** **【図鑑B】**を読んで、二種類の動物の主な食べ物と、それを食べるための体のつくりで共通していることについてまとめるとしたら、どのように書きますか。次の**【書き方】**に合わせて書きましょう。**【書き方】** ○ 「パンダもコアラも、」に続け、書き出しもふくめて、五十文字以上六十文字以内で書くこと。

パ	ン	ダ	も	コ	ア	ラ	も	、											

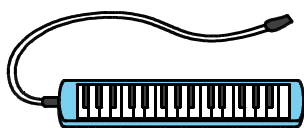
⑮

⑭

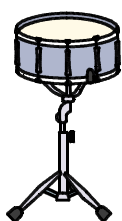
50字

60字

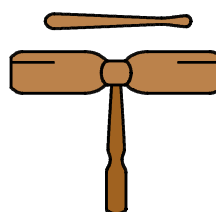
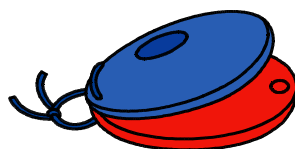
ア（けんばんハーモニカ） イ（スネアドラム） ウ（ピアノ）



エ（木きん）



オ（カスタネット） カ（ウッドブロック）



仲間分けのきじゅん	分け方
①	ア ウ エ
②	イ オ カ

【おわり】	【な か】	【はじめ】
	<p>一つめの仲間は、「①」楽器です。アの「けんばんハーモニカ」とウの「ピアノ」は、押し下げるけんぼんの場所をかえて音の高さをかえます。エの「木きん」は、マレットというばちで音板をたたく場所をかえて音の高さを変えます。</p> <p>二つめの仲間は、「②」楽器です。イの「スネアドラム」とカの「ウッドブロック」は、先が細くなったスティックというぼうでたたきます。オの「カスタネット」は、持った反対の手でたたきます。全体のリズムをそろえる大切な役わりをはたしています。</p>	<p>わたしは、学習発表会に向けて学級みんなが練習している様子を見ながら、合そうで使っている六つの楽器が、ある特ちようで二つに分けられることに気づきました。</p>

4 あきらさんの学級では、学習発表会に向けて合そうの練習をしています。楽器ごとに分かれて練習をしている様子を見ながら、あきらさんは楽器の特ちようによって仲間分けができることに気づきました。また、そのことを学級のみんなにも知らせたいと思いました。次は、【合そうで使っている楽器】とそれらを仲間分けした【表】、そして、それをもとに【あきらさんがまとめた文章】です。これらをもとに、あとの問いに答えましょう。

【合そうで使っている楽器】

【表】

【あきらさんがまとめた文章】

(1) あきらさんは、右の六つの楽器を、「アウエ」「イオカ」の二つに仲間分けをしました。仲間分けのきじゅんに
ついて、①②の組み合わせとして、ふさわしいものはどれでしょうか。次のアからエまでのの中から一つ選んで、そ
の記号を書きましょう。

ア ① ほとんどが木でできている
イ ① ばちなどでたたいて鳴らす
ウ ① 楽器を動かしながら鳴らす
エ ① 音の高さを自由にかえられる

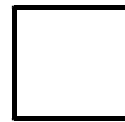
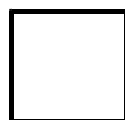
② ② ほとんどが金ぞくでできている
② ② 息を吹きこみながら鳴らす
② ② 楽器を動かさないで鳴らす
② ② たたいてリズムをつくる



⑬

(2) あきらさんは整理した表をもとに、【なか】の部分をつたのだん落で書きました。あきらさんは、分かりやすく
伝えるために、どのような工夫をしていますか。次のアからオまでのの中から二つ選んで、その記号を書きましょう。

ア 「くですか。」といった問いかける終わり方で書いている。
イ 楽器の持ちようを一つずつ、例をあげて書いている。
ウ 友達に伝わるように話すような言葉で書いている。
エ じゅん番をしめす言葉を使ってまとめて書いている。
オ 時間的なじゅんじよを示す言葉を使って書いている。



⑭

(3) あなたがあきらさんだったら、【おわり】の部分をつたのように書きますか。次の【書き方】に合わせて書きま
しょう。

【書き方】

〇〇〇 「このように、」につながるように書き出すこと。
〇〇〇 「このように、」もふくめて、六十五字以上七十五字以内で書くこと。
〇〇〇 調べたことをもとに、さらにくわしく調べたことを書くこと。

こ																			
の																			
よ																			
う																			
に																			
、																			

65字

75字

⑮ ⑯ ⑰

これで、問題は終わります。