

ネットワーク利用の心がまえ ～知的財産権～

済々黌高校情報科

権利を守る

自分の作品の権利を守る

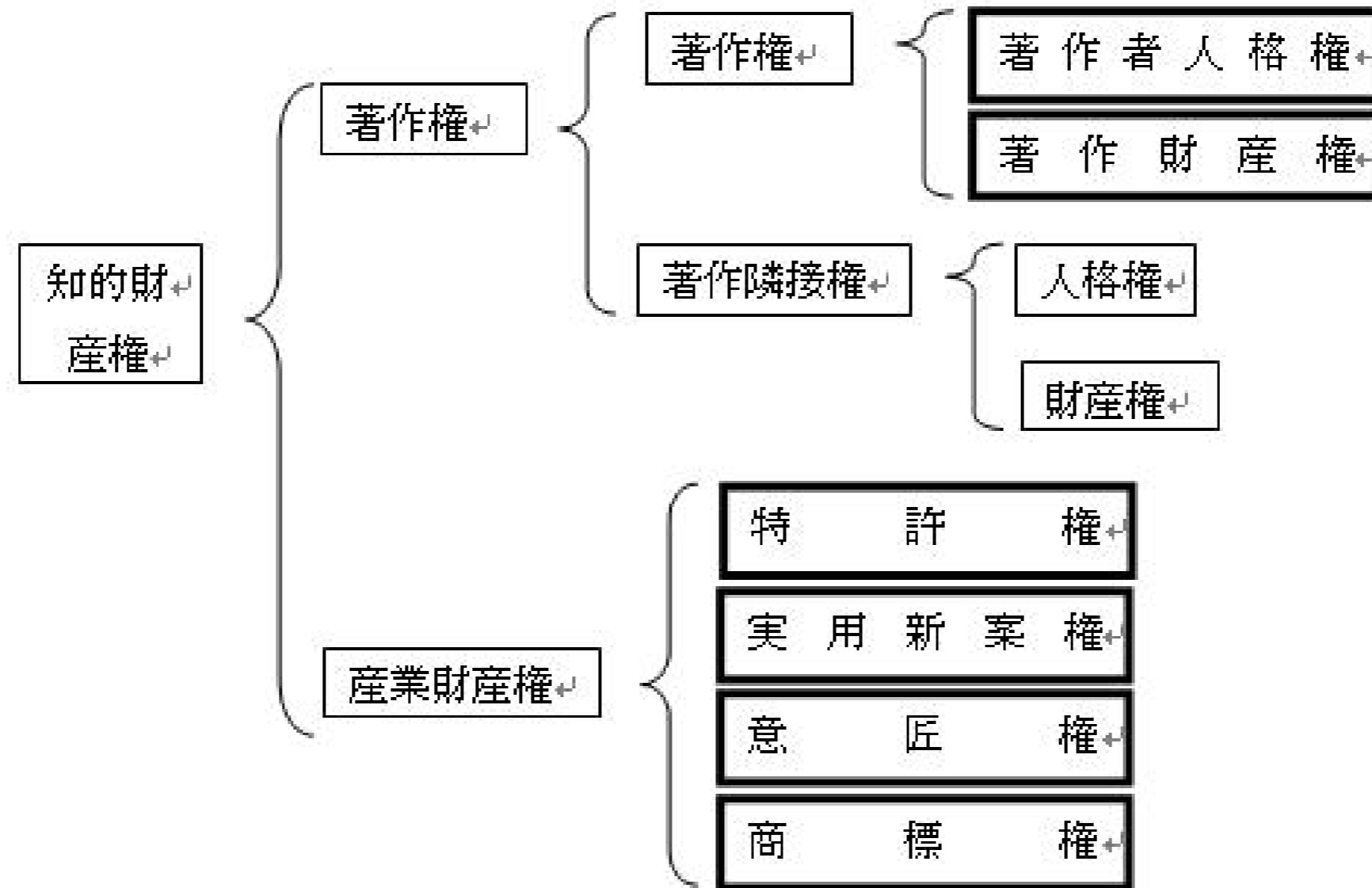


法律や決まり



他人の作品の権利を守る

知的財産権の分類



著作権とその背景

Q. 著作権はいつ頃できたでしょうか？

カ. ペリー来航の頃(1853年頃)

ワ. 伊藤博文内閣の頃(1890年頃)

ツ. テレビ試験放送開始頃(1950年頃)

明治32年3月

タ. カラーテレビ放送開始頃(1960年頃)

戦後昭和史のページ参照(<http://showyashi.com/>)
社大掌「ファミコン」発売頃(1983年頃)、
坂の上の雲マニアックス(<http://meiji.sakanouenokumo.jp/>)

著作権とその背景

Q. 明治32年(1899年)頃の日本は？

カ. 映画やテレビ番組はあまりなかった。

ワ. 映画はなかったが、テレビ番組や音楽はあった。

ツ.  叫 **なぜ、著作権はできた？** った。

目的は何？

タ. その他

坂の上の雲マニアックス(<http://meiji.sakanouenokumo.jp/>)

知的財産権

- 情報は、容易に模倣される
利用により消費されることがない
多くの者の同時利用が可能

- 自由利用できる情報
- ↓
- 社会が必要とする限度で自由を制限

創作者の
権利を保護

ロゴマークの権利

作品として…

著作権

※登録の必要なし

商標として…

商標権

※登録する必要あり

君も今日から
著作権者だ！

著作物の利用

音楽の著作物: JASRAC

一般社団法人 日本音楽著作権協会
Japanese Society for Rights of Authors,
Composers and Publishers

書籍の著作物: JRRC

社団法人 日本複写権センター
Japan Reprographic Rights Center

JASRACのページ参照 (<http://www.jasrac.or.jp/index.html>)

JRRCのページ参照 (<http://www.jrrc.or.jp/>)

各国の著作権

国名	中国	アメリカ	イタリア
保護期間	作者の死後 50年	作者の死後 70年 ※1978年以降の著作物 95年 ※ソニー・ボノ著作権保護期間内	作者の死後 70年



ベルヌ条約

※1886年スイスのベルンで成立

明治32年頃の文芸等

- 滝廉太郎「四季の滝」作曲
- 川端康成が生まれた年
- 夏目漱石「草枕」(明治30年)
- 正岡子規の短歌

世界で最初の特許権

- 1443年
- アントニウス・マリニ
- 「水無しで動く製粉機」

- 1474年
- 成文特許法として「発明者条例」が公布
- 多摩大学・非常勤講師：石岡 克俊
http://www.sanken.keio.ac.jp/law/lecture/tami/tami_1002.html
- 上智大学・駒田泰士 <http://pweb.sophia.ac.jp/komada-y/>

世界で最初の特許権

- 1594年
- ガリレオ・ガリレイ
- 「螺旋型回胴型ポンプ」
- ヴェネチア公に宛てて書いた特許取得のための請願書
- 期間は20年間、特許侵害があった場合、違反者は法令により機械を没収され、罰金に処せられることが決まった