

第44回九州高校放送コンテスト熊本県大会

大会要項

日時：令和4年11月6日（日）8:45～17:00

会場：熊本県立済々黌高等学校

1 日程

11月6日（日） 時間	部 門			場 所	出場者 待機場所
	アナウンス	朗読	番組		
8:15	専門委員集合・大会役員打合せ			黌士館（碧落）	
8:45～9:00	アナウンス・朗読部門・番組部門 出場校受付（顧問）・検温・健康観察（全参加者）			体育館2Fアリーナ 入り口	
8:55	予選審査員集合（教育職）		番組部門審査員 集合（教育職）*	黌士館（碧落） PC教室*	
9:00～9:15	アナウンス・朗読部門 予選審査員		番組部門審査員 打合せ	黌士館（碧落） PC教室*	
9:00～9:15	開会式（優勝杯（番組）返還・専門部長挨拶・諸注意）			体育館2Fアリーナ	
9:30～11:45	アナウンス部門 予選審査	朗読部門予選審査		黌士館（龍山・碧落・ 白川）・剣道場	体育館2F アリーナ
9:30～11:30			ラジオ番組部門審査	体育館2Fアリーナ	
11:30～12:10	昼食（黙食）			体育館2Fアリーナ	
11:45	決勝審査員集合（教育職）			黌士館（朝暎）	
12:00～12:20	アナウンス・朗読部門 決勝審査員打合せ			黌士館（白川・朝暎）	
12:05	アナウンス部門決 勝進出者発表			高文連放送専門部HP	
12:20～12:35	アナウンス部門決 勝進出者受付			体育館2Fアリーナ	
12:30～		朗読部門決勝進出者 発表		高文連放送専門部HP	
12:40～14:10	アナウンス部門 決勝審査			黌士館（碧落）	黌士館 （龍山）
12:45～13:00		朗読部門決勝進出者 受付		体育館2Fアリーナ	
13:00～14:30			テレビ番組部門審査	体育館2Fアリーナ	
14:20～16:20		朗読部門決勝審査		黌士館（碧落）	黌士館 （龍山）
16:30～17:00	閉会式（講評・成績発表・表彰・模範演示）			体育館2Fアリーナ	
17:15～17:45	九州大会進出者（校）説明会（顧問）			黌士館（碧落）	
11月11日（金） 必着	共通様式②（※高文連事務局から推薦依頼公文到着後）			高文連事務局（東稜高校）	
11月15日（火） 16:45まで	アナウンス・朗読原稿3部、番組進行表1部提出			高文連放送専門部事務局	
11月16日（水） 16:45まで	エントリーデータ・番組制作意図データ提出			高文連放送専門部事務局	
11月18日（金） 必着	学校参加申込書			放送部門実行委員会（佐賀県）	
11月30日（水） 必着	ラジオ・テレビ番組作品データ（データ送信又は郵送）			放送部門実行委員会（佐賀県）	

## 2 各部門審査員(敬称略、校名は略称)

部 門		審 査 員			
予 選	アナウンス	教育職(東海大星翔)	教育職(熊本北)	教育職(翔陽)	
	朗 読	A	教育職(東稜)	教育職(八代清流)	教育職(第一)
		B	教育職(熊本)	教育職(熊本西)	教育職(第二)
		C	教育職(翔陽)	教育職(熊本北)	教育職(必由館)
決 勝	アナウンス ・朗読	専門職(NHK)	専門職(フリー)	教育職(水俣)	
		教育職(宇土)	教育職(八代)	教育職(熊本)	
		教育職(大津)	教育職(玉名)		
	ラジオ番組 テレビ番組	専門職(NHK)	教育職(人吉五木)	教育職(第二)	
		教育職(済々黌)	教育職(宇土)		

※予選各会場は左端の審査員をチーフとします。

## 3 県大会各校エントリー限度数及び九州大会県代表推薦数の限度数について

部 門	各校エントリー限度	県代表推薦数の限度
アナウンス	制限無し	8名
朗読	制限無し	8名
ラジオ番組	1作品	5作品
テレビ番組	1作品	5作品

※ 熊本県代表の推薦数の限度は上表のとおりですが、エントリー数や成績によっては、推薦数が上表より少なくなる場合もあります。

### ※ 九州大会へのエントリー数

アナウンス部門・朗読部門 …………… 当該部門に入賞した生徒数  
ラジオ番組・テレビ番組部門 …………… 1作品につき3名(制限の可能性有)

## 4 施設・会場内における注意事項

### (1) 施設への立ち入りについて

指定された場所以外には立ち入らないでください。トイレも指定された場所を利用してください。

### (2) 発声練習について

発声練習は、新型コロナウイルス感染症感染拡大防止に最大限に配慮して、アナウンス部門・朗読部門ともに、指定された時間帯に指定された場所(体育館周辺の屋外)で、**校舎またはグラウンドの方向を向いて**行ってください。また、**2メートル以上の間隔**をとり、**対面にならない**ようにしてください。

### (3) アナウンス部門・朗読部門の審査会場について

参加者は指定された時間に各審査会場に集合してください。**廊下及び審査会場での私語は絶対**にしないでください。当該部門の参加者以外は審査会場に入ることはいけません。

(4) 会場内の飲食について  
会場での飲食は禁止です。ただし、水分補給は各自必要に応じて行ってください。**昼食をとる必要がある場合は、指定された時間及び場所で黙食**を徹底してください。

(5) その他  
新型コロナウイルス感染防止対策については、**要項6～7ページ**の開催時の留意事項を厳守してください。  
会場は土足禁止です。必ず上履き(スリッパ)と靴を入れる袋を持参してください。  
番組部門の参加生徒数は**ラジオ番組部門・テレビ番組部門それぞれ各校3名**です。

## 5 各部門出場者への注意事項

### (1) アナウンス・朗読部門

ア. 指定された時間に審査会場に入り審査員の指示に従い、控え席に出場順に着席してください。

イ. 演示の前後の礼は不要です。速やかに着席し、演示してください。

ウ. エントリー番号は予選と同じです。

エ. アナウンス部門では、「〇〇番、氏名、本文」の順で演示します。

朗読部門では、「〇〇番、氏名、作者名、作品名、本文」の順で演示します。

オ. 計時は、最初の発声「〇〇番」から開始します。

カ. 次の場合は失格となることがあります。

・演示の順番がきたとき、本人不在の場合

・規定の演示時間に過不足があった場合。(ただし、演示中止の指示はしません)

(アナウンスは1分10秒～1分30秒、朗読は1分30秒～2分)

### (2) ラジオ番組・テレビ番組部門

番組進行表等を審査終了後に返却します。閉会式前後に取りに来てください。

## 6 アナウンス・朗読部門決勝進出者への注意事項

(1) 所定の時間に熊本県高文連放送専門部のホームページにて決勝進出者のエントリー番号を発表します。なお、審査の状況により発表時刻が前後することがあります。

(2) 決勝進出者は、部門ごとに指定された時間に、引率の先生(または代表の生徒)1名が体育館2Fアリーナで受付を行い、学校名、氏名、発表順を確認してください。決勝進出者は、指定された時間までに待機場所に集合してください。決勝受付を行っていない場合や、発表前の点呼時に不在の場合は、失格になることがあります。

(3) 決勝進出者の入選の賞状は閉会式の前に体育館2Fアリーナでお渡しします。清書は、それぞれの学校でお願いします。

(4) 演示方法は予選と同様です。

(5) 決勝進出者は、表彰、模範演示に備え、必ず閉会式に出席してください。

## 7 県代表生徒、引率の先生への連絡

(1) アナウンス・朗読部門それぞれの1位の人は、閉会式で模範演示をしてもらいます。

(2) 各部門の上位入賞者(校)には、熊本県高等学校文化連盟放送専門部から入賞の賞状ならびトロフィーを授与します。トロフィーの外箱も忘れずに持ち帰ってください。

(3) 県代表となった場合の手続きについては、閉会式後、巖士館(碧落)において、九州大会出場手続きと旅行宿泊案内に関する説明会を行いますので、代表校の引率の先生は必ず出席してください。県代表になった場合は各校で内容を確認の上、手続きを行ってください。

(4) 県代表となった場合の原稿・番組進行表の提出について

詳しい説明は出場者説明会で行います。

アナウンス部門 …… 青塗りつぶしの原稿3部

朗 読部門 …… 赤塗りつぶしの原稿3部

ラジオ番組部門 …… 赤塗りつぶしの番組進行表1部

テレビ番組部門 …… 青塗りつぶしの番組進行表1部

※ラジオ番組部門・テレビ番組部門の作品は、Google Drive 等で**11月30日(水)**までに提出

- することになっています。(九州大会の要項をよくお読みください。)
- (5)九州大会への参加にかかる費用は出場校の負担となります。
- (6)アナウンス・朗読部門の県代表者に対して、事前講習会を開催します。  
日時:11月18日(金)午後2時から5時(詳細は該当者に連絡します)  
会場:熊本県立済々黌高等学校(黌士館)

## 8 朗読部門の課題作品

作品番号	1	2	3	4
書名	華の人 有田に生きた薔薇の貴 婦人・敏子の物語	今日のハチミツ、 あしたの私	ヒヨコの蠅叩き	夜間飛行
著者名 (訳者名)	伊藤 緋沙子	寺地 はるな	群 ようこ	サン・テグジュペリ (堀口大學訳)
出版社	小学館文庫	ハルキ文庫	文春文庫	新潮文庫

- \*作品番号1に限り、紙媒体の購入が難しい場合は、Kindle版の購入・活用を可とする。  
\*作品番号1については、「華の人」を作品名として読むこと。  
\*作品番号3については、書名を作品名として読むこと。(短編名を読まない)  
\*作品番号4については、訳者名は読まない。また抽出する作品は「夜間飛行」のみとする。  
\*抽出は文頭から開始し、文末で終了すること。一文途中での開始や終了は「変更したもの」とみなす。本文中の( )内は省略してはいけない。

## 9 会場内における注意事項(新型コロナウイルス感染防止対策)

- (1)会場内では常にマスクを着用してください。  
※アナウンス・朗読で演示するときのみ、マスクをはずしてもかまいません。  
**マスクを外して演示する場合は消毒用のウェットティッシュを持参し、演示後すぐ使えるよう準備しておいてください。**  
※当日の気温や「3密」の状況を考慮して、体調に影響がないように留意してください。
- (2)人と人との間隔を十分確保してください。  
※対面を避け、人との間隔を**2m以上空け**、大きな声での発声や会話は控えてください。
- (3)手指の消毒・こまめな手洗いを行ってください。  
※各会場に手指消毒用のアルコールを準備しています。入退室時に手指消毒を行ってください。  
また、こまめな手洗い、咳エチケットなど徹底してください。
- (4)会場内の換気に御協力ください。  
※各会場の出入口のドアや窓を開放しています。
- (5)ごみの持ち帰りに御協力ください。  
※ごみ処理に伴う感染リスクを防止するため、ごみはすべて持ち帰ってください。

## 第70回NHK杯全国高校放送コンテストについて

### ◆全国大会日程・会場(予定)

総合受付 7月24日(月) 国立オリンピック記念青少年総合センター  
準々決勝 7月25日(火) //  
準決勝 7月26日(水) //  
決勝 7月27日(木) NHK ホール

### ◆朗読部門指定作品

- ①『教科書で読む名作 羅生門・蜜柑ほか』芥川龍之介(ちくま文庫)
- ②『買えない味』平松 洋子(ちくま文庫)
- ③『金の角持つ子どもたち』藤岡 陽子(集英社文庫)
- ④『リンバロストの乙女 上下』ジーン・ポーター 著 村岡花子 訳(河出文庫)
- ⑤『奥の細道』松尾芭蕉(出版社は問わない)

#### 第44回九州高校放送コンテスト熊本県大会 参加校一覧

	学校名	部門	アナウンス	朗読	ラジオ番組	テレビ番組	参加人数
1	済々黌 高校	4	6	6	1	1	16
2	熊本 高校	4	7	8	1	1	15
3	第一 高校	2	6	7			13
4	第二 高校	4	1	3	1	1	7
5	熊本西 高校	1		2			2
6	熊本北 高校	1		7			7
7	東稜 高校	2	7	6			13
8	玉名 高校	4	3	4	1	1	7
9	大津 高校	4	3	1	1	1	7
10	宇土 高校	2	5	8			13
11	八代 高校	3	2	2		1	7
12	水俣 高校	1	1				1
13	人吉 高校	2	1	6			7
14	熊本工業 高校	1		4			4
15	八代工業 高校	1		3			3
16	翔陽 高校	1		2			2
17	必由館 高校	1		2			2
18	熊本信愛女学院 高校	1		10			10
19	熊本マリスト学園 高校	2		3	1		6
20	九州学院 高校	2	3	4			7
21	熊本学園大学付属 高校	2	3	2			5
22	専修大学玉名 高校	1	1				1
合計			49	90	6	6	155

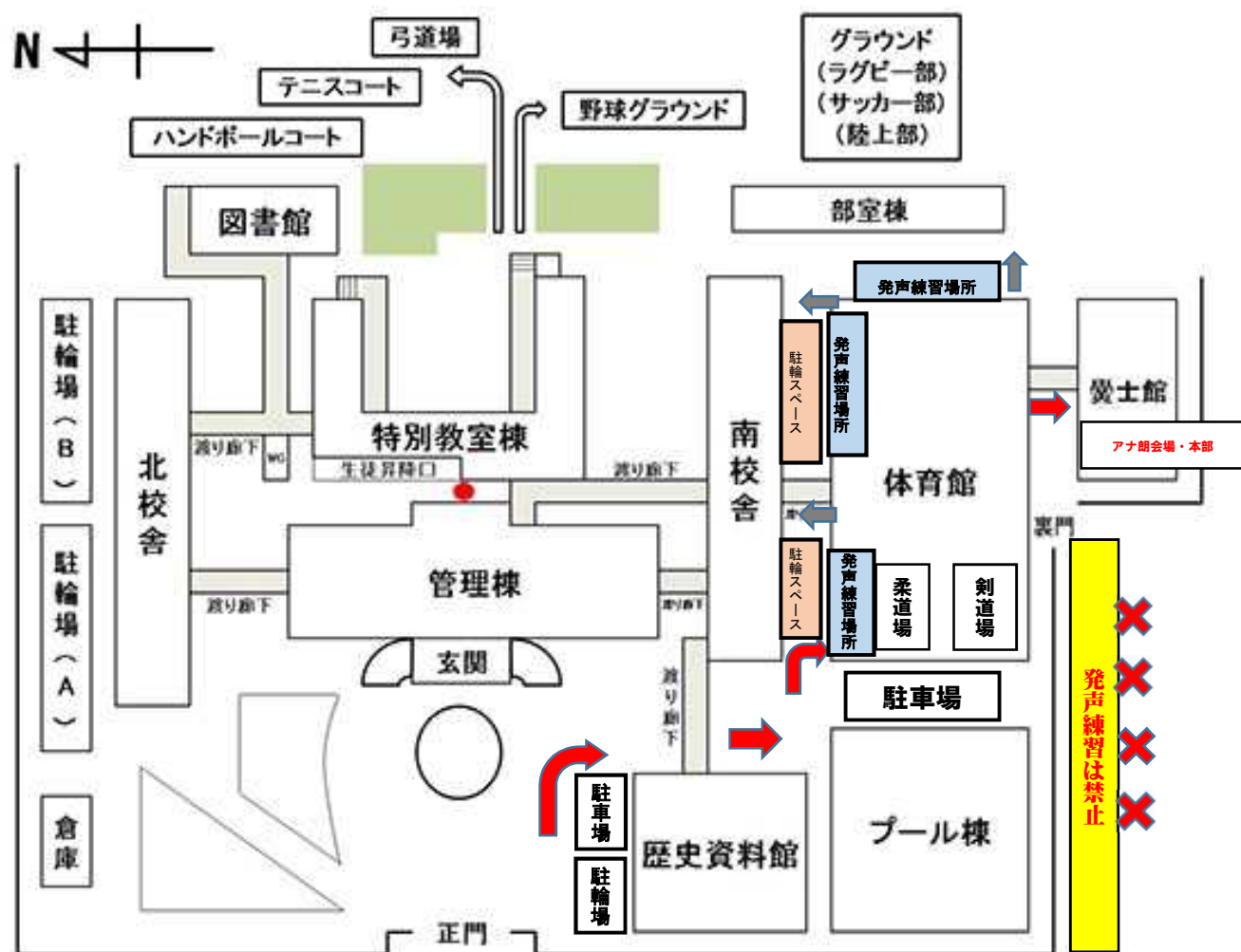
## 第44回九州高校放送コンテスト熊本県大会 番組部門

### ■ラジオ番組部門

エントリー 番号	学校名	作品名
1	熊本高校	Be a hero
2	大津高校	こときれし子をそばに
3	済々黌高校	車輪の上
4	熊本マリスト学園高校	学校が未来の社会の縮図なら
5	第二高校	未完成の君と。
6	玉名高校	念ずれば花開く

### ■テレビ番組部門

エントリー 番号	学校名	作品名
1	第二高校	次の世代への道しるべ
2	玉名高校	玉高♡
3	八代高校	未来を照らす希望の光
4	大津高校	Don't stop 野焼き！
5	熊本高校	あの子になれたら
6	済々黌高校	みらいの設計図



建物内の見取図及び当日の動線を示した図を別途送付しています。必ず確認してください。

**会場内は土足禁止**  
**参加者は上履きスリッパ・下足袋を持参**

発声練習可能時間帯 (午前8時30分から8時50分) に  
校舎側またはグラウンド側を向いて行うこと