

第45回九州高校放送コンテスト熊本県大会

大会要項

日時：令和5年11月5日（日）8：45～17:00

会場：熊本市立必由館高等学校

1 日程

11月5日（日） 時間	部 門			場 所	出場者 待機場所
	アナウンス	朗読	番組		
8:15	専門委員集合・大会役員打合せ			進路閲覧室	
8:45 ~ 9:00	アナウンス・朗読部門・番組部門 出場校受付（顧問）			体育館アリーナ入口	
8:55	予選審査員集合（教育職）		番組部門審査員 集合（教育職）*	1F：ミーティング室 応接室	
9:00 ~ 9:15	アナウンス・朗読部門 予選審査員		番組部門審査員 打合せ	1F：ミーティング室 応接室	
9:00 ~ 9:15	開会式（優勝杯（番組）返還・専門部長挨拶・諸注意）			体育館アリーナ	
9:30 ~ 11:45	アナウンス部門 予選審査	朗読部門予選審査		2F：多目的室（朗読A） 4F：歴史教室（朗読B） 4F：地理教室（朗読C） 5F：視聴覚室（アナウン	体育館 ラジオ番組公 開(9:30~)
9:30 ~ 11:30			ラジオ番組部門審査	3F:図書室	
11:30 ~ 12:10	昼食（黙食）：ゴミは持ち帰って下さい			体育館アリーナ	
11:45	決勝審査員集合（教育職）			5F:国際交流室	
12:00 ~ 12:20	アナウンス・朗読部門 決勝審査員打合せ			5F:国際交流室	
12:05	アナウンス部門決 勝進出者発表			高文連放送専門部HP	
12:20 ~ 12:35	アナウンス部門決 勝進出者受付			体育館アリーナ入口	
12:30 ~		朗読部門決勝進出 者発表		高文連放送専門部HP	
12:40 ~ 14:10	アナウンス部門 決勝審査			5F：視聴覚室	
12:45 ~ 13:00		朗読部門決勝進出 者受付		体育館アリーナ入口	体育館 テレビ番組公 開(13:00~)
13:00 ~ 14:30			テレビ番組部門審査	3F:図書室	
14:20 ~ 16:20		朗読部門決勝審査		5F：視聴覚室	
16:30 ~ 17:00	閉会式（講評・成績発表・表彰・模範演説）			体育館アリーナ	
17:15 ~ 17:45	九州大会進出者（校）説明会（顧問）			応接室1	
11月10日（金） 必着	共通様式②（※高文連事務局からの推薦依頼公文）			高文連事務局（東稜高校）	
11月10日（金） 必着	学校参加申込書			放送部門実行委員会（大分県）	
11月14日（火） 16:45まで	アナウンス・朗読原稿3部、番組進行表1部提出			高文連放送専門部事務局	
11月15日（水） 16:45まで	エントリーデータ・番組制作意図データ提出			高文連放送専門部事務局	
11月28日（火） 必着	ラジオ・テレビ番組作品データ（データ送信/郵送）			高文連放送専門部事務局	

2 各部門審査員(敬称略、校名は略称)

部 門		審 査 員			
予 選	アナウンス	教育職(熊本北)	教育職(済々黌)	教育職(八代工業)	
	朗 読	A	教育職(東稜)	教育職(東海大星翔)	教育職(第一)
		B	教育職(熊本西)	教育職(翔陽)	教育職(熊本)
		C	教育職(翔陽)	教育職(熊本北)	教育職(九州学院)
決 勝	アナウンス ・朗読	専門職(NHK)	専門職(フリー)	教育職(八代清流)	
		教育職(宇土)	教育職(八代)	教育職(済々黌)	
		教育職(熊本)	教育職(玉名)		
	ラジオ番組 テレビ番組	専門職(NHK)	教育職(人吉五木)	教育職(大津)	
		教育職(第二)	教育職(マリスト)		

※敬称略、予選各会場は左端の審査員をチーフとします。

3 県大会各校エントリー限度数及び九州大会県代表推薦数の限度数について

部 門	各校エントリー限度	県代表推薦数の限度
アナウンス	制限無し	8名
朗読	制限無し	8名
ラジオ番組	1作品	5作品
テレビ番組	1作品	5作品

※ 熊本県代表の推薦数の限度は上表のとおりですが、エントリー数や成績によっては、推薦数が上表より少なくなる場合もあります。

※ 九州大会へのエントリー数

アナウンス部門・朗読部門 …………… 当該部門に入賞した生徒数
ラジオ番組・テレビ番組部門 …………… 1作品につき3名(制限の可能性有)

4 施設・会場内における注意事項

(1) 施設への立ち入りについて

指定された場所以外には立ち入らないでください。トイレも指定された場所を利用してください。

(2) 発声練習について

発声練習は、感染症感染拡大防止に最大限に配慮して、アナウンス部門・朗読部門ともに、指定された時間帯(8時30分から8時50分)に指定された場所(体育館内の当日指定された場所)で行ってください。また、1メートル以上の間隔をとり、できるかぎり対面にならないようにしてください。

※発声練習を終えたら後から来た人と交代して開会式まで体育館アリーナで待機する。

(3) アナウンス部門・朗読部門の審査会場について

参加者は指定された時間に各審査会場に集合してください。廊下及び審査会場での私語は絶

対にしないでください。アナウンスおよび朗読の審査会場では、換気のため、窓・ドアを開けた状態にしています。演示の発表中の会場の出入り、会場内での私語は絶対にしないでください。

(4) 会場内の飲食について

会場での飲食は禁止です。ただし、水分補給は各自必要に応じて行ってください。**昼食をとる必要がある場合は、指定された時間及び場所**でとるようにしてください。ゴミ等は各自で持ち帰ってください。

(5) その他

ア. 感染防止対策については、各自で注意して活動してください。

イ. 会場は土足禁止です。必ず上履き(スリッパ)と靴を入れる袋を持参してください。

ウ. 大会中に大きな地震が発生した場合は、大会を中断しグラウンドに避難したうえで、各校顧問の点呼により人員確認を行います。大会の中断については、会場系の指示に従って落ち着いて行動してください。

エ. 閉会式後の後片付けには、全員のご協力をお願いします。

5 各部門出場者への注意事項

(1) アナウンス・朗読部門

ア. 指定された時間までに審査会場に入り審査員の指示に従い、控え席に出場順に着席してください。

イ. 演示の前後の礼は不要です。速やかに着席し、演示してください。

ウ. エントリー番号は予選と同じです。

エ. アナウンス部門では、「〇〇番、氏名、本文」の順で演示します。

朗読部門では、「〇〇番、氏名、作者名、作品名、本文」の順で演示します。

オ. 計時は、最初の発声「〇〇番」から開始します。

カ. 次の場合は失格となることがあります。

・演示の順番がきたとき、本人不在の場合

・規定の演示時間に過不足があった場合。(ただし、演示中止の指示はしません)

(アナウンスは1分10秒~1分30秒、朗読は1分30秒~2分)

(2) ラジオ番組・テレビ番組部門

番組進行表等を審査終了後に返却します。閉会式前後に取りに来てください。

6 アナウンス・朗読部門決勝進出者への注意事項

(1) 所定の時間に熊本県高文連放送専門部のホームページにて決勝進出者のエントリー番号を発表します。なお、審査の状況により発表時刻が前後することがあります。

(2) 決勝進出者は、部門ごとに指定された時間に、引率の先生(または代表の生徒)1名が体育館アリーナ入口で受付を行い、学校名、氏名、発表順を確認してください。決勝進出者は、指定された時間までに視聴覚室に集合してください。決勝受付を行っていない場合や、発表前の点呼時に不在の場合は、失格になることがあります。

(3) 決勝進出者の入選の賞状は閉会式の前に体育館アリーナでお渡しします。清書は、それぞれの学校でお願いします。

(4) 演示方法は予選と同様です。決勝課題はありません。

(5) 決勝進出者は、表彰、模範演示に備え、必ず閉会式に出席してください。

7 県代表生徒、引率の先生への連絡

(1) アナウンス・朗読部門それぞれの1位の人は、閉会式で模範演示をしてもらいます。

(2) 各部門の上位入賞者(校)には、熊本県高等学校文化連盟放送専門部から入賞の賞状ならびトロフィーを授与します。トロフィーの外箱も忘れずに持ち帰ってください。

(3) 県代表となった場合の手続きについては、閉会式後、校舎東棟1F 応接室1において、九州大会出場手続きと旅行宿泊案内に関する説明会を行いますので、代表校の引率の先生は必ず出席してください。県代表になった場合は各校で内容を確認の上、手続きを行ってください。

(4) 県代表となった場合の原稿・番組進行表の提出について

詳しい説明は出場者説明会で行います。

アナウンス部門 …… 青塗りつぶしの原稿3部

朗読部門 …… 赤塗りつぶしの原稿3部

ラジオ番組部門 …… 赤塗りつぶしの番組進行表1部

テレビ番組部門 …… 青塗りつぶしの番組進行表1部

※ラジオ番組部門・テレビ番組部門の作品は、Google Drive 等で11月28日(火)までに熊本県放送専門部事務局へ提出してください。(提出先にご注意ください。)

(5) 九州大会への参加にかかる費用は出場校の負担となります。

(6) アナウンス・朗読部門の県代表者に対して、事前講習会を開催します。

日時: 11月17日(金) 午後2時から5時(詳細は該当者に連絡します)

会場: 熊本市立必由館高等学校(いてふ会館予定)

8 朗読部門の課題作品

作品番号	1	2	3	4
書名	ミゲル・ストーリー	廉太郎ノオト	ナミヤ雑貨店の奇蹟	野良猫を尊敬した日
著者名 (訳者名)	V.S.ナイポール (小沢自然・ 小野正嗣)	谷津矢車	東野圭吾	穂村 弘
出版社	岩波文庫	中央公論新社	角川文庫	講談社文庫

* 作品番号1の著者名は、「ナイポール」と読むこと。

* 作品番号4の作品名は、「短編名」ではなく、「書名」をよむこと。

* 抽出は文頭から開始し、文末で終了すること。一文途中での開始や終了は「改変したもの」とみなす。本文中の()内は省略してはいけない。

9 会場内における注意事項(感染防止対策)

(1) 手指の消毒・こまめな手洗いを行ってください。

※各会場に手指消毒用のアルコールを準備しています。アルコールにまけない人はできるかぎり、入退室時に手指消毒を行ってください。また、こまめな手洗い、咳エチケットなどをお願いします。

(2) 会場内の換気に御協力ください。

※各会場の出入口のドアや窓を開放しています。

(3) ごみの持ち帰りに御協力ください。

※ごみ処理に伴う感染リスクを防止するため、ごみはすべて持ち帰ってください。

第71回NHK杯全国高校放送コンテストについて

◆全国大会日程・会場(予定)

総合受付 7月22日(月) 国立オリンピック記念青少年総合センター

準々決勝 7月23日(火) //

準決勝 7月24日(水) //

決勝 7月25日(木) NHK ホール

◆朗読部門指定作品

① 『泥流地帯』 三浦綾子(新潮文庫)

② 『小さな幸せ46こ』 よしもとばなな(中公文庫)

③ 『レキシントンの幽霊』 村上春樹(文春文庫)

④ 『チップス先生、さようなら』 ジェイムズ・ヒルトン 著 白石朗 訳(新潮文庫)

⑤ 『大鏡』(出版社は問わない)

※ ②の作者の現在の筆名は「吉本ばなな」である。

第45回九州高校放送コンテスト熊本県大会 参加校一覧

	学校名	部門	アナウンス	朗読	ラジオ	テレビ	
1	済々黌 高校	4	7	7	1	1	20
2	熊本 高校	3	6	14	1		23
3	第一 高校	3	10	6	1		19
4	第二 高校	4	2	6	1	1	10
5	熊本西 高校	2	1	2			3
6	熊本北 高校	2		5	1		11
7	東稜 高校	3	4	7		1	11
8	玉名 高校	4	6	5	1	1	13
9	大津 高校	4	2	1	1	1	9
10	宇土 高校	3	3	4	1		8
11	八代 高校	3	2	3	1		6
12	八代工業 高校	1			1		
13	人吉 高校	2	3	6			9
14	熊本工業 高校	1		4			4
15	翔陽 高校	1		1			1
16	必由館 高校	1		5			5
17	熊本マリスト学園 高校	4	5	2	1	1	9
18	九州学院 高校	2	1	2			3
19	熊本学園大付属 高校	3	3	5		1	11
20	東海大星翔 高校	1		4			4
21	八代白百合 高校	1		2			2
22	一ツ葉 高校	2	1	1			2
			56	92	11	7	183

第45回九州高校放送コンテスト熊本県大会 番組部門

■ラジオ番組部門

学校名	作品名
済々黌高校	Realizing
熊本高校	デジタル、断とう！
第一高校	紡ぐ
第二高校	Report to …
熊本北高校	私の登山
玉名高校	CALM FOR ALL
大津高校	鼓郷
宇土高校	No LINE No LIFE？
八代高校	演劇でつながる人と人
八代高校工業	sea waste
熊本マリスト学園高校	郷に入っては郷に従うのもアリ？

■テレビ番組部門

学校名	作品名
済々黌高校	我等何故作番組？
第二高校	未来への切符
東稜高校	キエナイ
玉名高校	TAMA COFFEE ～繋がりの輪～
大津高校	駅舎で帰笛を聴きながら
熊本マリスト学園高校	燃ゆる想い咲き誇る
熊本学園大学付属高校	FOCUS ON THE PRESENT