

4 教科等の指導

(1) 「めあて」の示し方

今年度、上益城管内において、「めあて」と「まとめ」は100パーセント提示されるようになってきました。

提示されている「めあて」を類別すると、以下の4つのパターンがありました。

◎目標提示	思考力、表現力等、知識、技能の習得が目的
○活動（学習活動）提示	関心・意欲・態度の育成や活動そのものが目的
△問い提示	解決すべき疑問を共有することが目的
△スローガン提示	意欲の高揚を促すことが目的

上益城教育事務所としては、「◎目標提示」型の「めあて」を推奨しています。各学校においても、本時の目標と整合した「めあて」の提示をお願いします。

① 国語、社会

	国語（小学校）	国語（中学校）	社会（小学校）	社会（中学校）
学年： 本時の 目標	小2：音読劇をしよう「お手紙」。第1と第4の場面を比べ、2人の気持ちを想像することができる。 （読むこと）	中3：小説を読んで批判する「故郷」鲁迅。作者の場面設定の仕方を批評し合う活動を通して、小説における場面や登場人物の競設定の仕方をとらえ、場面のイメージの変化を理解することができる。 （読むこと）	小6：大陸文化を摂取し、天皇を中心とした国づくりが行われたことを理解する。 （知識・理解）	中3：市場における価格の決め方を理解する。（知識・理解）
◎目標提示	第1と第4の場面の中にある、がまくんの二つの「ああ。」を比べ、2人の気持ちの変化を説明できる。	帰郷・再開・離郷の展開にしたがって、「厳しい寒さ」のイメージの変化とその発展について説明できる。	聖徳太子の目指した国づくりについて説明できる。	市場における価格の決め方を、3つのキーワードとグラフを使ってまとめることができる。
○活動提示	第1と第4の場面の中にある、がまくんの二つの「ああ。」を比べ、2人の気持ちの変化を説明しよう。	帰郷・再開・離郷の展開にしたがって、「厳しい寒さ」のイメージの変化とその発展について説明しよう。	聖徳太子の目指した国づくりについて考えよう。	市場における価格の決め方をまとめよう。
△問い提示	第1と第4の場面では、2人の気持ちにどんな変化があるだろうか？	帰郷・再開・離郷の展開で、場面のイメージはどのように変化し発展したのだろうか？	聖徳太子は、どのような国づくりを目指したのだろうか？	市場における価格は、どのようにして決まるのだろうか？
ガ △ ン ス 提 示	2人の気持ちを想像しよう！	場面のイメージの変化について読み取ろう！	聖徳太子について調べよう！	市場価格についてまとめよう！

② 算数・数学、理科

	算数（小学校）	数学（中学校）	理科（小学校）	理科（中学校）
学年： 日本 標準時 の	小4：除数と被除数が2位数の場合の筆算の仕方を理解する。（知識・理解）	中2：直角三角形の合同条件を利用して、図形の性質を証明できる。（考え）	小3：風の強さによって物の動く様子に違いがあることを理解する。（知識・理解）	中2：デンプンに対するだ液のはたらきをベネジクト液の反応から説明できる。（考え）
◎ 提 目 示 標	2けたの数を2けたの数でわる筆算の仕方を説明できる。	直角三角形の合同条件を利用して、図形の性質を証明できる。	風の強さのちがいと、ものうごき方のかんけいを説明できる。	だ液はデンプンにどのようなはたらきのかベネジクト液の反応から説明できる。
○ 提 活 示 動	2けたの数を2けたの数でわる筆算の仕方を説明しよう。	直角三角形の合同条件を利用して、図形の性質を証明しよう。	風の強さを変えてものうごき方を調べよう。	だ液はデンプンにどのようなはたらきのか実験で確かめよう。
△ 提 問 示 い	2けたの数を2けたの数でわる計算はどうするのだろうか？	見つけた図形の性質は正しいのだろうか？	風の強さを変えるとものうごきはどうかなるだろうか？	だ液のはたらきはどのようなものだろうか？
ガ ム ン ス 提 口 示 し	割り算の計算の仕方を考えよう！	図形の性質を証明しよう！ （証明をマスターしよう！）	風の力を調べよう！	だ液のはたらきを調べよう！

③ 外国語活動・英語、体育

	外国語活動（小学校）	英語（中学校）	体育（小学校）	体育（中学校）
学年： 日本 標準時 の	小5：what's thisを使って、□の中にあるものが何か、尋ねたり答えたりすることができる。（関心・意欲・態度）	中1：できることをcanを使ってたずねたり答えたりできる。（表現の能力）	小4：一定の間隔に並べられた小型ハードルを一定のリズムで走り越すことができる。（技能）	中2：ゴール方向に守備がない位置でシュートすることができる。（技能）
◎ 目 標 提 示	□の中にあるものが何か、英語でたずねたり答えたりすることができる。	canを使ってたずねたり答えたりできる。	自分なりの同じリズム（3歩、5歩）で、小型ハードルを調子よく、走り越すことができる。	ゴール方向に守備がない位置に動き、シュートすることができる。
○ 提 活 示 動	□の中にあるものが何か、たずねたり答えたりしよう。	canを使って、たずねたり答えたりしよう。	自分なりの同じリズム（3歩、5歩）で、小型ハードルを調子よく、走り越そう。	ゴール方向に守備がない位置に動き、シュートをしよう。
△ 提 問 示 い			自分なりの同じリズム（3歩、5歩）で、小型ハードルを調子よく走り越すには、どうすればよいのだろうか？	ゴール方向に守備がない位置でシュートをするためには、どうしたらよいのだろうか？
ガ ム ン ス 提 口 示 し	クイズ大会をしよう！	canを学習しよう！	小型ハードルに挑戦しよう！	シュートを決めよう！