

楽しく学べます！
学級担任，若手の先生
にもオススメです♪

第 5 1 回 夏期音楽講習会のご案内

学級担任も自信をもってできるシリーズ 第2弾（器楽分野）

リコーダー指導のコツ & 魅力的で遊び心のある音楽の授業づくり

先生方におかれましては、ますますご活躍のことと存じます。日頃より本研究会へのご理解とご協力をいただきありがとうございます。

今年は、数年ぶりに器楽分野の研修を企画しました。発表会等の演奏活動が復活してきた一方、表現活動の空白を感じ思うようにいかない戸惑いをお持ちの先生方、音楽担当者はもちろん、しばらく音楽から遠ざかっていた学級担任の先生方、また、音楽行事が激減したこの数年間に採用された若手の先生方など、多くの先生方の本研修会へのご参加をお待ちしております。

午前はリコーダー導入時の指導法からアンサンブル指導まで参加者自身が実践しながら学び、午後は、午前の講座を受けての器楽分野の授業づくりを中心に学びます。

- 1 主催 熊本県小学校教育研究会音楽部会
- 2 後援 熊本県教育委員会（申請中） 熊本県市町村教育委員会連絡協議会（申請中）
- 3 日時 令和6年7月30日（火） 開会 9：30 閉会 16：00
- 4 日程 9：00～9：30 受付
9：45～11：45 講習1「学級担任も自信をもってできる リコーダー指導のコツ」
11：45～13：30 < 楽器見学、昼食及び休憩 >
13：30～15：30 講習2 「魅力的で遊び心のある音楽の授業づくり」
15：30～15：45 実践紹介「音楽ノートの活用法・ロイロノートでの練習問題作成」
15：45～16：00 諸連絡・アンケート記入
- 5 会場 熊本市男女共同参画センター はあもにい 多目的ホール（2階）
（熊本市中央区黒髪3丁目3-10） ※会場へのお問い合わせはご遠慮ください。
駐車場は、有料駐車場と徒歩5分のところに無料駐車場があります。
- 6 参加費 終日参加の場合：1500円。半日参加の場合：1000円。
参加費・弁当代は当日現金で集めます。おつりのいらぬようにご協力ください。

7 講習内容と講師紹介

(1) 講習1「学級担任も自信をもってできる リコーダー指導のコツ」

奏法の確認、タンギング、音色の作り方など、学校現場に持ち帰って夏休み明けの授業に使えるような指導のコツを学びます。また、アンサンブル指導について参加者自身が実践しながら演習形式で学びます。(ソプラノリコーダーを持参してください。)

♪講師紹介♪

◎古井 由紀子氏

相愛女子大学音楽学部にてリコーダーに出会い在学中よりルネサンス及びバロックのアンサンブルを経験し、帰熊後、古楽アンサンブルグループ『葦』を結成されました。今日までにたくさんのメンバーと出会い活動されています。

◎船方 公子氏

熊本大学文学部卒業。グループ『葦』に出会いルネサンス・バロック音楽に魅了され、古楽演奏家の先達に様式や唱法、リコーダー、ヴィオラ・ダ・ガンバを学ばれました。今年48周年となるグループ『葦』で様々な活動をされています。

(2) 講習2「魅力的で遊び心のある音楽の授業づくり」

午前の講座を受けての器楽分野の授業づくりについて学びます。幼保小連携の音楽授業、授業を楽しくできるハード面ソフト面の設営の工夫にくわえ、現在の教職希望の大学生たちのお話も聞かせいただきながら、実際の授業作りについて考えていきます。

♪講師紹介♪

◎中山 健氏 尚絅大学短期大学部幼児教育科 講師

41年の小学校教師(3分の2が担任で3分の1が音楽専科)時代を終え、現在は大学で保育士を目指す学生に音楽を教えておられます。教員時代は熊本市音楽教育研究会(市音研)主催の「ふれあいコンサート」で、手作り楽器の発表やオリジナルミュージカルの制作等でご活躍されました。

8 参加申し込みおよび問い合わせ

- ・7月23日(火)午後5時までに、QRコードより必要事項をご記入の上、お申し込みください。
- ・申込確認、準備物等についてメールを送信します。学校外でも確認できるメールアドレスでお申し込みください。



【問い合わせ先】メールでお願いします。

メール kumamoto.sho.on.ken@gmail.com

※件名には「夏期音楽講習会問い合わせ」とご記入ください。

(県小音研 夏期研担当) 熊本市立^え画^ず小学校 音楽専科 ^{たか}た^きと^こ高田智子