

ブルーバード (幸せはあなたのそばに)

作詞 富崎 聖子
作曲 中山 健

♩=85

The piano introduction consists of two staves. The right hand features a series of chords and triplets of eighth notes, while the left hand plays a steady bass line. The tempo is marked as quarter note = 85.

7 *mf*

とおく からながめてやっ とわかる こと ちきゅうがほんとはま
からながめてやっ ときづく こと ちきゅうがほんとはあ

The first line of the song features a vocal melody in the right hand and piano accompaniment in the left hand. The lyrics are written below the vocal line. The piano accompaniment includes chords and a bass line.

11

る いことー お おきすぎてー あ たりまえすぎてそば ではーよくみえな
おいことー お おきすぎてー あ たりまえすぎてそば ではーよくみえな

The second line of the song continues the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal line.

15 *V*

いけれど はなれ てくらしーはじめ てわかる こと あ なたのまわりのや
いけれど はなれ てくらしーはじめ てきづく こと あ なたのまわりのす

The third line of the song concludes the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal line.

19

さしいひとーち いさすぎてーあ たりまえすぎていつ もはー わすれているけれ
てきなひとーち いさすぎてーあ たりまえすぎていつ もはー わすれているけれ

19

23

ど ひとつひとつーか たちがちがうー しあわせってそ
ど ひとりひとりーか たちがちがうー しあわせってそ

23

mp

27

ういうもの さ がしてーみようよみ つけてーみようよ あな たのーあおいと
ういうもの さ がしてーみようよみ つけてーみようよ ほん とうの・しあわ

27

mf

31

り せ ー あなた は たしかに まるい ちきゅうに たって
せ ー あなた は たしかに あおい ちきゅうに たって

31

f

36

いる おおきな あいに つつまれてい

40

る あなたは たしかに まるいちきゅうに いきて

mf

(2回目のみ) あおいと りをさがしに いこ

44

いる みんなと いっしょに ここに いきて いる

ーう きみの そばに きつと いきて いる

48 1. *mf* 2. *mf*

とおく - あなた

52 *mp*

は たしかに あおいちきゅうに いきて いる おおき

WOO

56

な あい に つつ ま れ て い

WOO

59 *f* *mf*

る あなたは たしかに まるい ちきゅうに いきて いる みんな

WOO あおいと り を さが し に い こ ー う きみ

64

と いっしょに ここにい き て い る

の そばに きつ と い き て い る

69

rit.

mp