

## 6. 2以上の責任表示の入力順序

責任表示が2以上ある場合の入力順序は、以下の(1)～(3)の優先順位に従って入力する。

(1) その著作の成立過程からみて明らかに一定の順序があるもの(以下に該当するもののみ)

① 校訂書・・・原作者，校訂者の順

② 翻訳書・・・原作者，訳者の順

本タイトル	251-259A	記憶カトレーニング
責任表示	251-259F	Danielle■C. Lapp // 著
Ctrl+Enter	251-259F	西村 / 健 // 監訳

注) スペースは便宜的に■で表示。

{	標題紙・表紙の表示：西村健監訳
	Danielle■C. Lapp 著
	背・奥付の表示：西村健監訳

③ 個人の著作(2人まで)を他の編者が編集・・・著者，編者の順

本タイトル	251-259A	小・中学校の「日本史」が人物20人でわかる本
責任表示	251-259F	渡辺 / 尚人 // 著
Ctrl+Enter	251-259F	向山 / 洋一 // 編

{	情報源の表示：向山洋一編
	渡辺尚人著

④ 芸術作品(画集等)を他の編者が編集・・・作者，編者の順

本タイトル	251-259A	魯山人魂を剝る美
責任表示	251-259F	北大路 / 魯山人 // 作品・文
Ctrl+Enter	251-259F	平野 / 雅章 // 編

{	情報源の表示：北大路魯山人作品・文
	平野雅章編

⑤ ある著作を別の著者が形式を変えて作品化・・・原作者，著者の順

本タイトル	251-259A	ソムリエ
責任表示	251-259F	田辺 / 満 // 脚本
Ctrl+Enter	251-259F	樫田 / 正剛 // 脚本
Ctrl+Enter	251-259F	映島 / 巡 // ノベライズ
自校分類		913.6

{	情報源の表示：田辺満脚本
	樫田正剛脚本
	映島巡ノベライズ

(2) 責任表示がすべて表示されている情報源の表示

本タイトル	251-259A	親子でできるたのしい科学実験
責任表示	251-259F	カレン・ロマノ・ヤング // 著
Ctrl+Enter	251-259F	春日井 / 晶子 // 訳
Ctrl+Enter	251-259F	滝川 / 洋二 // 監修

{	標題紙・背・表紙の表示：カレン・ロマノ・ヤング著	滝川洋二監修
	奥付の表示：カレン・ロマノ・ヤング著	春日井晶子訳 滝川洋二監修